

OGGETTO: Procedura di valutazione per il conferimento di n. 7 contratti di collaborazione per Università Cattolica del Sacro Cuore nell'ambito del progetto "CreAbility. Creatività per la capacitazione" – Identificativo progetto PNRRI-20230001760069/3" nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU – MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 – Turismo e cultura 4.0, MISURA 3 – Industrie culturali e creative, INVESTIMENTO 3.3 – "Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde", Sub-investimento 3.3.1 "Interventi per migliorare l'ecosistema in cui operano i settori culturali e creativi, incoraggiando la cooperazione tra operatori culturali e organizzazioni e facilitando upskill e reskill" (Azione A I) – CUP C41B23000590004

VERBALE N. 1

La Commissione esaminatrice della valutazione per il conferimento di n. 7 contratti di collaborazione per Università Cattolica del Sacro Cuore nell'ambito del progetto "CreAbility. Creatività per la capacitazione" – Identificativo progetto PNRRI-20230001760069/3" nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU – MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 – Turismo e cultura 4.0, MISURA 3 – Industrie culturali e creative, INVESTIMENTO 3.3 – "Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde", Sub-investimento 3.3.1 "Interventi per migliorare l'ecosistema in cui operano i settori culturali e creativi, incoraggiando la cooperazione tra operatori culturali e organizzazioni e facilitando upskill e reskill" (Azione A I) – CUP C41B23000590004, indetta in data 12 dicembre 2025, composta dai seguenti professori:

Prof.ssa Emanuela MORA	professoressa di prima fascia – Università Cattolica del Sacro Cuore;
Prof.ssa Silvia MAZZUCOTELLI SALICE	professoressa di seconda fascia – Università Cattolica del Sacro Cuore;
Prof.ssa Mariagrazia FANCHI	professoressa di prima fascia – Università Cattolica del Sacro Cuore;

si è riunita, in riunione telematica Teams il giorno 13 gennaio 2026 alle ore 12.30.

Ciascun commissario, nel rispetto del Codice etico dell'Ateneo, dichiara di non trovarsi in rapporto di incompatibilità, affinità o parentela con gli altri membri della Commissione e che non sussistono le cause di astensione previste dall'art. 51 del c.p.c..

La Commissione procede immediatamente alla nomina del Presidente nella persona della Prof.ssa Emanuela MORA e del Segretario nella persona della Prof.ssa Silvia MAZZUCOTELLI SALICE.

Quindi, presa visione del bando del 12 dicembre 2025 procede a fissare i criteri di massima per la valutazione dei candidati.

La Commissione ha preso atto che i punteggi massimi da assegnare sono 15 punti su 30 per i curricula, il titolo di studio e le competenze rispetto agli obiettivi del progetto, 10 punti su 30 per l'esperienza

maturata in attività legate al profilo per cui si applica e i restanti 5 punti riservati all'esperienza di lavoro in team multidisciplinari o multistakeholder.

Per valutare i curricula la Commissione ha deciso quanto segue:

a) Diploma di laurea magistrale, di laurea specialistica o di laurea di cui agli ordinamenti didattici previgenti al decreto ministeriale n. 509/1999 o Diploma AFAM (Alta Formazione Artistica e Musicale) coerente con l'attività richiesta	Punti 8
b) Percorsi formativi post-laurea	Punti 2
c) titoli di studio e di formazione coerenti con l'attività richiesta	Punti 5
Totale	Punti: max 15

Per valutare l'esperienza maturata in attività legate al profilo per cui si applica la Commissione ha deciso quanto segue:

a) Anni di esperienza	
> 10 anni di esperienza	Punti 10
5-10 anni di esperienza	Punti 5
3-4 anni di esperienza	Punti 3
1-2 anni di esperienza	Punti 0
Totale	Punti: max 10

Per valutare l'esperienza di lavoro in team multidisciplinari o multistakeholder la Commissione ha deciso quanto segue:

a) N. progetti realizzati in collaborazione con altri enti/istituzioni	
N. 1	1
N. 2 o più	2
b) N. progetti/incarichi in ambito culturale/creativo, con equipe multidisciplinari	
N. 1	2

N. 2 o più	3
Totale	Punti: max 5

La Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati alla valutazione trasmesso dall'Amministrazione, nel rispetto del Codice etico, dichiara di non trovarsi in rapporto di incompatibilità, affinità o parentela con il candidato e che non sussistono le cause di astensione previste dall'art. 51 del c.p.c..

La Commissione procede, quindi, alla valutazione dei titoli secondo i criteri fissati.

Profilo 1_Esperto Esperto di Brand Identity

MONTAGNOLI ROBERTA:

a) Curriculum	Punti 10
b) Esperienza maturata in attività legate al profilo per cui si applica	Punti 10
c) Esperienza di lavoro in team multidisciplinari o multistakeholder	Punti 5
Totale	Punti 25

Profilo 2_Esperto in comunicazione e storytelling

AMATO ILARIA:

a) Curriculum	Punti 8
b) Esperienza maturata in attività legate al profilo per cui si applica	Punti 10
c) Esperienza di lavoro in team multidisciplinari o multistakeholder	Punti 5
Totale	Punti 23

Profilo 3_Esperto in tecnologie audio-video per la comunicazione

DI PALMA MATTEO:

a) Curriculum	Punti 13
---------------	----------

b) Esperienza maturata in attività legate al profilo per cui si applica	Punti 10
c) Esperienza di lavoro in team multidisciplinari o multistakeholder	Punti 5
Totale	Punti 28

Profilo 4_Esperto in gestione aziendale e bilancio PMI

VERONI FRANCO:

a) Curriculum	Punti 8
b) Esperienza maturata in attività legate al profilo per cui si applica	Punti 10
c) Esperienza di lavoro in team multidisciplinari o multistakeholder	Punti 5
Totale	Punti 23

Profilo 5_Esperto in orientamento e sviluppo professionale nel settore creativo

TEGON GIULIADELE:

Ammissibilità: non ammissibile per titolo di studio

a) Curriculum	Punti
b) Esperienza maturata in attività legate al profilo per cui si applica	Punti
c) Esperienza di lavoro in team multidisciplinari o multistakeholder	Punti
Totale	Punti

Profilo 6_Esperto in comunicazione con social media

CARONNA FEDERICA:

Ammissibilità: non ammissibile per titolo di studio

a) Curriculum	Punti
b) Esperienza maturata in attività legate al profilo per cui si applica	Punti
c) Esperienza di lavoro in team multidisciplinari o multistakeholder	Punti
Totale	Punti

DORATO SARA:

a) Curriculum	Punti 15
b) Esperienza maturata in attività legate al profilo per cui si applica	Punti 10
c) Esperienza di lavoro in team multidisciplinari o multistakeholder	Punti 5
Totale	Punti 30

NAVA STEFANO:

Non indica il titolo di studio – non ammissibile

a) Curriculum	Punti
b) Esperienza maturata in attività legate al profilo per cui si applica	Punti
c) Esperienza di lavoro in team multidisciplinari o multistakeholder	Punti
Totale	Punti

PITRONE VALERIA:

a) Curriculum	Punti 8
b) Esperienza maturata in attività legate al profilo per cui si applica	Punti 5
c) Esperienza di lavoro in team multidisciplinari o multistakeholder	Punti 5
Totale	Punti 18

VESCO GIULIA:

a) Curriculum	Punti 13
b) Esperienza maturata in attività legate al profilo per cui si applica	Punti 10
c) Esperienza di lavoro in team multidisciplinari o multistakeholder	Punti 5
Totale	Punti 28

Profilo 7_ Tecnico animazione e gestione comunicazione in piattaforma

TORTI VALENTINA:

a) Curriculum	Punti 8
b) Esperienza maturata in attività legate al profilo per cui si applica	Punti 10
c) Esperienza di lavoro in team multidisciplinari o multistakeholder	Punti 4
Totale	Punti 22

La Commissione redige la seguente graduatoria:

- Roberta Montagnoli punti 25 - Profilo 1
- Ilaria Amato punti 23 - Profilo 2
- Matteo Di Palma punti 28 - Profilo 3
- Franco Veroni punti 23 - Profilo 4
- Giulia Adele Tegon Non ammissibile - Profilo 5
- Federica Caronna Non ammissibile - Profilo 6
- Sara Dorato punti 30 - Profilo 6
- Stefano Nava Non ammissibile - Profilo 6
- Valeria Pitrone punti 18 - Profilo 6
- Giulia Vesco punti 28 - Profilo 6
- Valentina Torti punti 22 - Profilo 7

Al termine dei lavori la Commissione esaminatrice dichiara vincitori:

Profilo 1: Roberta Montagnoli

Profilo 2: Ilaria Amato

Profilo 3: Matteo Di Palma

Profilo 4: Franco Veroni

Profilo 6: Sara Dorato

Profilo 7: Valentina Torti




La Commissione, ai sensi e per gli effetti dell'art. 6 del bando, trasmette il presente verbale alla Direzione Area Ricerca e Sviluppo dell'Università Cattolica del Sacro Cuore per i successivi adempimenti.

L'adunanza viene sciolta alle ore 13.30;

Letto, approvato e sottoscritto.

La Commissione

Prof.ssa	Emanuela Mora	(presidente)
Prof.ssa	Silvia Mazzucotelli Salice	(segretario)
Prof.ssa	Mariagrazia Fanchi	(membro)

Procedura di valutazione per il conferimento di n. 7 contratti di collaborazione per Università Cattolica del Sacro Cuore nell'ambito del progetto "CreAbility. Creatività per la capacitazione" – Identificativo progetto PNRRI-20230001760069/3" nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU – MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 – Turismo e cultura 4.0, MISURA 3 – Industrie culturali e creative, INVESTIMENTO 3.3 – "Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde", Sub-investimento 3.3.1 "Interventi per migliorare l'ecosistema in cui operano i settori culturali e creativi, incoraggiando la cooperazione tra operatori culturali e organizzazioni e facilitando upskill e reskill" (Azione A I) – CUP C41B23000590004, indetta in data 12 dicembre 2025

DICHIARAZIONE

La sottoscritta Prof.ssa Emanuela Mora dichiara di avere partecipato per via telematica alla seduta della Commissione del giorno 13 gennaio 2026 e di concordare con il contenuto del relativo verbale.

Milano, 13/01/2026

FIRMA



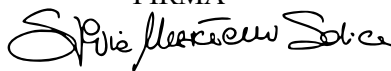
Procedura di valutazione per il conferimento di n. 7 contratti di collaborazione per Università Cattolica del Sacro Cuore nell'ambito del progetto "CreAbility. Creatività per la capacitazione" – Identificativo progetto PNRRI-20230001760069/3" nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU – MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 – Turismo e cultura 4.0, MISURA 3 – Industrie culturali e creative, INVESTIMENTO 3.3 – "Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde", Sub-investimento 3.3.1 "Interventi per migliorare l'ecosistema in cui operano i settori culturali e creativi, incoraggiando la cooperazione tra operatori culturali e organizzazioni e facilitando upskill e reskill" (Azione A I) – CUP C41B23000590004, indetta in data 12 dicembre 2025

DICHIARAZIONE

La sottoscritta Prof.ssa Silvia Mazzucotelli Salice dichiara di avere partecipato per via telematica alla seduta della Commissione del giorno 13 gennaio 2026 e di concordare con il contenuto del relativo verbale.

Milano, 13/01/2026

FIRMA



Procedura di valutazione per il conferimento di n. 7 contratti di collaborazione per Università Cattolica del Sacro Cuore nell'ambito del progetto "CreAbility. Creatività per la capacitazione" – Identificativo progetto PNRRI-20230001760069/3" nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU – MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 – Turismo e cultura 4.0, MISURA 3 – Industrie culturali e creative, INVESTIMENTO 3.3 – "Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde", Sub-investimento 3.3.1 "Interventi per migliorare l'ecosistema in cui operano i settori culturali e creativi, incoraggiando la cooperazione tra operatori culturali e organizzazioni e facilitando upskill e reskill" (Azione A I) – CUP C41B23000590004, indetta in data 12 dicembre 2025

DICHIARAZIONE

La sottoscritta Prof.ssa Mariagrazia Fanchi dichiara di avere partecipato per via telematica alla seduta della Commissione del giorno 13 gennaio 2026 e di concordare con il contenuto del relativo verbale.

Milano, 13/01/2026

FIRMA

