



Handwritten initials and a signature in the top right corner.

OGGETTO: procedura di selezione per il conferimento di n. 1 contratto per lo svolgimento di attività di ricerca presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU – Missione 4 “Istruzione e ricerca” – Componente 2 “Dalla ricerca all’impresa” – Investimento 1.1 “Fondo per il Programma Nazionale di Ricerca e Progetti di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN)” **Progetto PRIN 2022 “Cultural Communities and Seventeenth-Century Books of Verse: The Italian Context”, Prot. 2022HYE33P - CUP J53D23013230008**

VERBALE

La Commissione esaminatrice della selezione per il conferimento di n. 1 contratto per lo svolgimento di attività di ricerca presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU – Missione 4 “Istruzione e ricerca” – Componente 2 “Dalla ricerca all’impresa” – Investimento 1.1 “Fondo per il Programma Nazionale di Ricerca e Progetti di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN)” **Progetto PRIN 2022 “Cultural Communities and Seventeenth-Century Books of Verse: The Italian Context”, Prot. 2022HYE33P - CUP J53D23013230008**, Responsabile Scientifico: Prof.ssa Roberta Ferro, indetta in data 15 maggio 2024, ARS/FR/RM/MB/mc/prot. 273, composta dai seguenti professori:

- | | |
|-----------------------------|--|
| Prof. Marco Maria Corradini | Professore di Prima Fascia – Università Cattolica del Sacro Cuore |
| Prof.ssa Roberta Ferro | Professoressa di Seconda Fascia – Università Cattolica del Sacro Cuore |
| Dott.ssa Maria Chiara Tarsi | Ricercatrice t.d – Università Cattolica del Sacro Cuore |

si è riunita, in presenza presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore (Mi), sede L.go Gemelli 1, edif. Franciscanum, IV piano, stanza 405, il 04/06/2024 alle ore 17.30.

Ciascun commissario, nel rispetto del Codice etico dell'Ateneo, dichiara di non trovarsi in rapporto di incompatibilità, affinità o parentela con gli altri membri della Commissione e che non sussistono le cause di astensione previste dall'art. 51 del c.p.c..

La Commissione procede immediatamente alla nomina del Presidente nella persona della Prof.ssa Roberta Ferro e del Segretario nella persona della Dott.ssa Maria Chiara Tarsi.

Quindi, presa visione del bando del 15 maggio 2024 ARS/FR/RM/MB/mc/prot. 273, procede a declinare in maggior dettaglio i criteri per la valutazione dei candidati.

La Commissione ha preso atto che i punteggi massimi da assegnare sono 16 su 20 per i curricula e la loro pertinenza scientifica rispetto all'oggetto bando (punto A) e i restanti 4 su 20 riservati alle pubblicazioni, inserite nel curriculum (punto B), per un totale di 20 punti.

ME
UCS
#

La Commissione ha deciso quanto segue:

A) curricula e la loro pertinenza scientifica rispetto all'oggetto del bando fino ad un massimo di:	Punti 16
B) pubblicazioni scientifiche inserite nel curriculum:	Punti 4
Totale	Punti 20

La Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati alla valutazione trasmesso dall'Amministrazione (Beatrice Moroni, CANDIDATA 1), nel rispetto del Codice etico, dichiara di non trovarsi in rapporto di incompatibilità, affinità o parentela con il candidato e che non sussistono le cause di astensione previste dall'art. 51 del c.p.c..

La Commissione procede, quindi, alla valutazione dei titoli secondo i criteri fissati.

Beatrice Moroni, CANDIDATA 1

A) curriculum e sua pertinenza scientifica rispetto all'oggetto del bando: Il curriculum della candidata è pertinente sia per le classi di laurea triennale e magistrale, in virtù degli argomenti cinque-secenteschi oggetto delle tesi (la poesia di Giovanni Paolo Lomazzo e il poema di Giovan Battista Lalli), sia per le collaborazioni a progetti di Digital Humanities affini a quello in oggetto: incarico di lavoro e attività di tirocinio nel progetto di ricerca PRIN 2017 <i>Mecenatismo, lettere e arti, 1590-1620: Roma, Siena, Milano, Torino</i> (nel 2021 e dal 2024); stage curriculare nel progetto di ricerca <i>Archilet – Archivio delle corrispondenze letterarie di età moderna (Secoli XVI-XVII)</i> (2023).	Punti 15
B) pubblicazioni scientifiche inserite nel curriculum: La candidata presenta la curatela (con R. Ferro) di un volume miscelaneo: <i>Pinger cantando. Arti sorelle a Milano tra Cinque e Seicento</i> , Atti del convegno di studi (Milano, 22 maggio 2022), I libri di Emil, Bologna, 2024. A ciò si aggiunge un articolo accettato per la fase di revisione al Comitato della rivista «Aevum», titolo del saggio: <i>L'"Eneide travestita" di Giovanni Battista Lalli e il "Virgile travesti" di Paul Scarron: un confronto</i>	Punti 1
Totale	Punti 16

La Commissione riporta, qui di seguito, il giudizio complessivo per la candidata.

La candidata Beatrice Moroni, CANDIDATA 1, **presenta un profilo adeguato** al ruolo richiesto nell'ambito del Progetto "Cultural Communities and Seventeenth-Century Books of Verse: The Italian Context", Prot. 2022HYE33P - CUP J53D23013230008, sia in relazione alle conoscenze critiche maturate per la redazione della prova finale (LT) e della tesi magistrale (LM), sia in relazione alle competenze specifiche acquisite nelle collaborazioni a progetti di ricerca analoghi a quello in oggetto: implementazione di un database elettronico, raccolta e gestione dei dati, inserimento e descrizione bibliografica di libri di poesia del Seicento; inserimento e descrizione dei relativi testi lirici con schedatura per il database; correzione e revisione di schede già presenti nel database.

La Commissione redige la seguente graduatoria:

1. Beatrice Moroni, CANDIDATA 1

punti 16

Al termine dei lavori la Commissione esaminatrice dichiara vincitrice Beatrice Moroni, CANDIDATA 1.

La Commissione, ai sensi e per gli effetti dell'art. 6 del bando, trasmette il presente verbale alla Direzione Area Ricerca e Sviluppo dell'Università Cattolica del Sacro Cuore per i successivi adempimenti.

L'adunanza viene sciolta alle ore 18.00 del giorno 4/06/2024

Letto, approvato e sottoscritto.

La Commissione

Prof.ssa Roberta Ferro

(Presidente) Roberta Ferro

Dott.ssa Maria Chiara Tarsi

(Segretario) Maria Chiara Tarsi

Prof. Marco Maria Corradini

(Membro) Marco Maria Corradini

